

XVI OTWARTY KONKURS TANECZNY

„ Mój jest ten kawałek podłogi... ”

Organizator:

Dom Kultury w Łęczycy

Al. Jana Pawła II 11

99-100 Łęczycyca

e-mail: dkleczyca@dkleczyca.pl

e-mail do kontaktu: gwisniewska@dkleczyca.pl

strona internetowa: www.dkleczyca.pl

tel. 24 721 03 49

Patronat:

Starosta Łęczycycki

Burmistrz Miasta Łęczycyca

Termin i miejsce:

26 kwietnia 2025r. (sobota) godz. 11⁰⁰

Hala Sportowa przy SP Nr1 (wcześniej – Gimnazjum) im. Jana Pawła II

ul. Szkolna 4; 99-100 Łęczycyca

Cele imprezy:

- wymiana pomysłów i doświadczeń,
- inspiracja do poszukiwań nowych form w zakresie pracy artystycznej i wychowawczej,
- popularyzacja tańca jako formy aktywnego wypoczynku,
- rozwijanie wrażliwości estetycznej poprzez bezpośredni kontakt z tańcem,

Warunki przyjęcia do udziału w konkursie:

- Przesłanie: dokładnie wypełnionej (**pismem drukowanym**) karty zgłoszenia, wraz ze zgodami rodziców (na udział w konkursie i przetwarzanie danych osobowych w związku z RODO) oraz dołączonym dowodem wpłaty w nieprzekraczalnym terminie do 11 kwietnia br. organizatorowi konkursu. **W przypadku zespołów należy dołączyć listę jego członków z datami urodzenia.** Dane adresowe organizatora podane są wyżej.
- Wpłaty wpisowego: 40,00 złotych od osoby należy dokonać na konto Domu Kultury w Łęczycy:
Rejonowy Bank Spółdzielczy w Lututowie Oddział w Łęczycy 40 9029 0000 2001 0104 5044 0001 z dopiskiem w tytule przelewu „**Nazwa zespołu/imię i nazwisko solisty - KONKURS TANECZNY**” .

Kategorie i grupy wiekowe :

W konkursie przewidziane są kategorie: 1) solista, 2) duety, 3) zespoły, formacje, które dzielą się na kategorie taneczne: taniec nowoczesny (hip-hop, funky, breakdance, disco dance, street dance itp.) ; taniec współczesny (modern, jazz, show dance, etudy taneczne itp.) ; taniec ludowy, towarzyski i inne formy taneczne (narodowe, regionalne, latynoamerykańskie, standardowe, exhibition dance, mažorekty, cheerleaders dance itp.), te zaś dzielą się na trzy grupy wiekowe: a) do 9 lat; b) 10-14 lat; c) od 15 lat wzwyż. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w tym zakresie.

Przyporządkowanie do odpowiedniej grupy wiekowej:

- O przyporządkowaniu solisty do danej grupy wiekowej decydują ukończone lata, a nie rocznik (na karcie zgłoszenia wymagana dokładna data urodzenia).
- W przypadku duetów, zespołów o przypisaniu do grupy wiekowej decydują ukończone lata większości członków zespołu. Gdyby jednak wiek członków (np. duetu) rozkładał się pół na pół, należy go przypisać do grupy starszej.
- Każdy uczestnik konkursu ma obowiązek posiadać przy sobie aktualną legitymację szkolną lub inny dokument ze zdjęciem w celu weryfikacji daty urodzenia.

Czas prezentacji:

- Solista do 1 min.;
- duety do 2 min.;
- Zespół, formacja do 4 min.

UWAGA!:

- **Brak dołączenia dowodu wpłaty lub jakiegokolwiek innego, wymaganego dokumentu, skutkuje odrzuceniem zgłoszenia!**
- **Dowód wpłaty powinien zawierać dokładną informację, którego solisty lub zespołu dotyczy.**
- Jeżeli jest wymagana faktura za udział w konkursie, należy zaznaczyć ten fakt na karcie zgłoszenia oraz podać dane do faktury. **Rachunki, za wpłaconą akredytację, wystawiane będą tylko i wyłącznie na właściciela rachunku bankowego, z którego wpłynęła wpłata!**

Ramowy program imprezy:

- Od godz. 9⁰⁰ - 11⁰⁰ **rejestracja uczestników.**
- 11⁰⁰ – 11¹⁵ uroczyste otwarcie
- 11¹⁵ prezentacje konkursowe

Kryteria oceny:

Specjalnie powołane, profesjonalne Jury, oceniając prezentacje będzie brało pod uwagę:

- Poczucie rytmu, technikę taneczną, dopasowanie choreografii do wieku i możliwości tancerzy, interpretację muzyczną, bogactwo figur tanecznych, strój i ogólne wrażenie estetyczne, a także wykorzystanie elementów akrobatycznych jako formy wzbogacającej i uzupełniającej taniec.

Dla zdobywców miejsc nagrodzonych i wyróżnień przewidziano dyplomy i statuetki jednak o ilości przyznanych nagród i wyróżnień w poszczególnych kategoriach i grupach wiekowych decyduje Jury.

Uwagi końcowe:

- **WEJŚCIE NA PŁYTYĘ – tylko w obuwiu zmienionym i do tego przystosowanym (wymóg zarządzającego obiektem)**
- Każdy solista, duet czy zespół jest zobowiązany zgłosić swoje przybycie w punkcie rejestracyjnym.
- Uczestnicy występują przy nagraniach własnych, dostarczonych akustykowi bezpośrednio przed występem. Podkład muzyczny powinien być na nośniku USB w formacie MP3 jako jedyny plik.
- Każdy solista/zespół biorący udział w konkursie przyjeżdża na koszt własny lub placówki delegującej i jest pod nadzorem swojego opiekuna zgodnie z przepisami obowiązującymi w placówkach oświatowych. Opiekun ponosi całkowitą odpowiedzialność za bezpieczeństwo swoich podopiecznych.
- Uczestnicy konkursu mogą skorzystać z garderoby **tuż przed występem następnie mają obowiązek niezwłocznie ją zwolnić tuż po.**
- Przebieralnie są ogólnodostępne w związku z tym organizator nie odpowiada za rzeczy zagubione lub pozostawione w przebieralni.
- Pozostawione rzeczy w obiekcie lub nieodebrane nagrody, **nie będą odsyłane!!!**
- Organizator zapewnia opiekę medyczną.

KARTA ZGŁOSZENIA
„ MÓJ JEST TEN KAWAŁEK PODŁOGI ...”

(kategoria SOLISTA)

Imię i nazwisko/ pseudonim:

Data urodzenia.....; kategoria taneczna:

Tytuł prezentacji:

..... czas prezentacji:

Instruktor*:; tel. kontakt.:

Reprezentowana placówka:

.....

Tytuł/y i autor/autorzy utworu/utworów wykorzystanych do prezentacji konkursowej:

.....

Adres e-mail:

Rachunek: TAK/NIE Dane do faktury (NIP, adres itp.).....

.....

.....

(pieczęć placówki delegującej)

.....

(miejscowość, data i podpis instruktora)

UWAGA! Punkty wypisane tłustym drukiem bezwzględnie muszą być wypełnione! Kartę proszę wypełniać pismem drukowanym; wyraźnym, ciemnym tuszem/czcionką.

***Instruktor** - Przesłanie karty zgłoszenia oznacza zgodę instruktora na przetwarzanie jego danych osobowych w celu przeprowadzenia konkursu i ogłoszenia wyników.

KARTA ZGŁOSZENIA
„ MÓJ JEST TEN KAWAŁEK PODŁOGI ...”
(kategoria DUET / ZESPÓŁ)

Nazwa duetu/zespołu:.....

Kategoria taneczna:

Grupa wiekowa:; **liczba uczestników:**

Tytuł prezentacji:

.....; **czas prezentacji:**

Instruktor*:; **tel. Kontakt.:**

Reprezentowana placówka:

Tytuł/y i autor/autorzy utworu/utworów wykorzystanych do prezentacji konkursowej:

.....

Adres e-mail:

Rachunek: TAK / NIE **Dane do faktury (NIP, adres itp.)**.....

.....

.....

.....

(pieczęć placówki delegującej)

(miejscowość, data i podpis instruktora)

UWAGA! Punkty wypisane tłustym drukiem bezwzględnie muszą być wypełnione! Kartę proszę wypełniać pismem drukowanym; wyraźnym, ciemnym tuszem/czcionką.

***Instruktor** - Przesłanie karty zgłoszenia oznacza zgodę instruktora na przetwarzanie jego danych osobowych w celu przeprowadzenia konkursu i ogłoszenia wyników.

Lista członków zespołu/duetu

.....
(nazwa zespołu/duetu)

L. p.	Imię i nazwisko	Data urodzenia (dd.mm.rrrr.)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		

ZGODA DLA RODZICA/OSOBY PEŁNOLETNIEJ

Ja, niżej podpisany/awyrażam zgodę na udział mojego dziecka w XVI OTWARTYM KONKURSIE TANECZNYM "Mój jest ten kawałek podłogi" organizowanym przez Dom Kultury w Łęczycy, zgodnie z regulaminem zamieszczonym na stronie internetowej www.dkleczyca.pl Oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem Konkursu i akceptuję jego warunki.

Dane uczestnika (wypełniają rodzice/prawni opiekunowie):

Imię i nazwisko

Reprezentowana placówka

Administratorem Twoich danych osobowych jest Dom Kultury w Łęczycy. Dane osobowe będą przetwarzane w następujących celach:

- Wywiązanie się z obowiązku prawnego dokumentowania i archiwizowania działalności statutowej organizatora jako instytucji kultury.
- Promowanie konkursu jako wydarzenia kulturalnego.

Podstawą prawną przetwarzania Twoich danych osobowych jest ustawa o działalności kulturalnej, Kodeks Cywilny, ustawa o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach, a w zakresie praw autorskich, w tym prawa do wizerunku, ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Przetwarzanie danych osobowych jest konieczne i nie wymaga odrębnej zgody. Konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości wzięcia udziału w konkursie. Dane osobowe w ramach dokumentacji statutowej instytucji kultury będą przechowywane przez okres wskazany ustawą, tj. przez 25 lat. Masz prawo dostępu do danych, uzyskania ich kopii, sprostowania danych, jeśli są nieprawidłowe.

Dane osobowe mogą być udostępniane przez administratora tylko instytucjom upoważnionym do kontroli na podstawie odpowiednich przepisów, jednak fotorelacja z Przeglądu zostanie opublikowana na stronie internetowej organizatora. Dane mogą być też powierzone do firm świadczących usługi prawne, doradcze, informatyczne oraz usługi archiwizowania i niszczenia dokumentów. Jeżeli nie jest to sprzeczne z innymi przepisami, możesz żądać usunięcia danych osobowych lub ograniczenia ich przetwarzania. Nie będziesz podlegać profilowaniu i automatycznym decyzjom bez udziału człowieka. W sprawach dotyczących danych osobowych możesz kontaktować się z inspektorem danych osobowych Domu Kultury w Łęczycy na adres mailowy: sekretariat@dkleczyca.pl. Przysługuje też prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

W przypadku laureatów administrator danych przewiduje publikowanie wizerunku, imienia i nazwiska/nazwy laureata, ewentualnie oznaczenie szkoły – celem upowszechniania kultury, za odrębną zgodą.

Pola oznaczone gwiazdką są obowiązkowe!

*W razie otrzymania nagrody wyrażam zgodę na opublikowanie danych identyfikacyjnych i wizerunku mojego dziecka na stronie internetowej Domu Kultury w Łęczycy –

TAK NIE (właściwe **podkreślić**)

*W razie otrzymania nagrody wyrażam zgodę na przekazanie danych identyfikacyjnych i wizerunku mojego dziecka do opublikowania na stronach internetowych lokalnych instytucji (np. Urząd Miejski w Łęczycy, Starostwo Powiatowe w Łęczycy, inne instytucje kultury, instytucje edukacyjne) lub organizacji społecznych zajmujących się kulturą lub edukacją – celem upowszechniania kultury –

TAK NIE (właściwe **podkreślić**)

*W razie otrzymania nagrody wyrażam zgodę na przekazanie danych identyfikacyjnych i wizerunku mojego dziecka do opublikowania w mediach – celem upowszechniania kultury –

TAK NIE (właściwe **podkreślić**)

.....
data i podpis rodzica/opiekuna